



## کتابخانه دیجیتال



سامانه کتابخانه دیجیتال امکان ایجاد یک کتابخانه کامل را فراهم می آورد. با استفاده از این سامانه می توانید مشخصات دقیق یک کتاب، تصاویری از صفحات کتاب یا متن کامل کتاب را به آسانی و به طور منظم در سایت وارد کرده و نمایش دهید. همچنین می توانید نمایش منظم و زیبایی از صفحات برگزیده، کتابهای مرتبط و نقد و بررسی اعضای سایت پیرامون کتاب را داشته باشید. برای ورود به این سامانه کافیست روی شکلک آن در صفحه نخست سمپا کلیک نمایید. با ورود به این سامانه با شکل ۱- روبرو می شویم.

The screenshot shows the 'کتابخانه دیجیتال - کتابهای منتشر شده' (Digital Library - Published Books) interface. It features a table with columns for 'کد' (Code), 'عنوان' (Title), 'مؤلف' (Author), and 'مترجم' (Translator). Below the table are buttons for 'حذف' (Delete) and 'جدید' (New). To the right is a sidebar with options like 'کتاب جدید' (New Book), 'کتابهای منتشر شده' (Published Books), 'کتابهای در حال تولید' (Books in Production), 'میتابرها' (Metatags), and 'ویرایش گروه بندی کتابخانه دیجیتال' (Edit Digital Library Grouping).

کد	عنوان	مؤلف	مترجم
۳	ایجاد انگیزه در کارکنان	کریستین هاروی	گروه کارشناسان ایران
۲	شازده کوچولو	احمد شاملو	
۱	فراگشایی تاریخ معاصر ایران	احمد رناسی	

شکل - ۱

حال به شرح جزئیات این صفحه (شکل ۱ -) می پردازیم.

۱. **کتابهای منتشر شده:** در این جدول فهرست کتابهایی که در سایت دیده می شوند را مشاهده می کنیم. این جدول حاوی کد، عنوان، مؤلف، مترجم و پیوندی برای دیدن بخشهای کتاب می باشد.
۲. **کتابهای در حال تولید:** فهرست کتاب هایی را که در سمپا وارد شده اند ولی در سایت نمایش داده نمی شوند را نمایش می دهد.
۳. **ویرایش گروه بندی کتابخانه دیجیتال:** می توان کتابها را در گروههای مختلف دسته بندی کرد. با کلیک روی این پیوند به صفحه مربوط به دسته بندی کتابخانه دیجیتال در سامانه موضوعات وارد می شویم. برای اطلاعات بیشتر به **راهنمای سامانه موضوعات** مراجعه کنید.
۴. **جدید:** با فشردن این دکمه وارد صفحه ای برای وارد کردن اطلاعات کتاب جدید می شویم که در ادامه آن را توضیح می دهیم.
۵. **حذف:** با فشردن این دکمه، کتابهای انتخاب شده در فهرست حذف می شوند.



## کتاب جدید

با فشردن دکمه جدید وارد صفحه‌ای مانند شکل ۲ می‌شویم.

### کتابخانه دیجیتال - کتاب جدید

ذخیره

وضعیت انتشار : در حال تولید

زبان : Farsi

کد : Q502

عنوان : انسان کامل

مؤلف : مرتضی مطهری

مترجم :

ناشر : صدرا

تاریخ انتشار : 1373/11/1

تعداد صفحه : 350

ISBN :

توضیحات :

کلمات کلیدی :

عکس روی جلد :

عکس پشت جلد :

خلاصه کتاب :

کتاب حاضر مجموعه‌ای است مشتمل بر تنظیم شده سیزده جلسه سخنرانی متفکر شهید استاد مرتضی مطهری تحت عنوان "انسان کامل" که در سال ۱۳۵۲ و در ماه مبارک رمضان ایراد شده است. شش جلسه اول این سخنرانیها در مسجد جاوید (تهران) و بقیه در محل دیگری ایراد شده است و اکثر قریب به اتفاق مستمعین را دانشجویان تشکیل می‌داده‌اند. انتخاب این موضوع برای بحث، از سوی استاد شهید، بی‌مناسبت نبوده است. در آن ایام، در

سمیا

#### کتابخانه دیجیتال

کتاب جدید  
کتابهای منتشر شده  
کتابهای در حال تولید

#### میتابرها

ویرایش گروه بندی کتابخانه دیجیتال

#### آخرین پیام سیستم

راهنما

#### اطلاعات کاربر

مدیر سایت  
ساعت ورود ۱۸ : ۱۸  
چهارشنبه  
۲۰ خرداد ۱۳۸۸  
۱۶ جمادی الثانیه ۱۴۳۰  
2009 10 June  
آخرین ورود شما به سیستم  
۲۰ خرداد ۱۳۸۸ - ۱۵:۲۴

#### قالب سیستم

شکل ۲ -



حال به شرح جزئیات این صفحه (شکل ۲ -) می پردازیم.

۱. **زبان**: به کمک این فهرست کشویی زبان مربوط به کتاب را مشخص می کنیم.
۲. **مشخصات**: در این قسمت مشخصات عمومی کتاب مانند کد، عنوان، مؤلف و ... را وارد می کنیم.
۳. **عکس روی جلد**: اگر از روی جلد کتاب عکسی داشته باشیم، می توان آن را به کمک دکمه **Browse...** این قسمت وارد کرد.
۴. **عکس پشت جلد**: اگر از پشت جلد کتاب عکسی داشته باشیم، می توان آن را به کمک دکمه **Browse...** این قسمت وارد کرد.
۵. **خلاصه کتاب**: به کمک ویرایشگر آنلاین، خلاصه کتاب را می نویسیم.
۶. **ذخیره**: در آخر روی دکمه ذخیره کلیک می کنیم که مانند شکل ۳ -، سه دکمه به بالای صفحه و دو قسمت به نام های موضوعات کتاب و کتاب های مرتبط به صفحه اضافه خواهد شد.

شکل ۳ -

حال به شرح جزئیات اضافه شده (شکل ۳ -) می پردازیم:

۱. **حذف**: با فشردن این دکمه کتاب ایجاد شده حذف خواهد شد.
۲. **انتشار**: همانطور که در شکل ۳- در قسمت **وضعیت انتشار** مشاهده می کنید، عبارت **در حال تولید** درج شده است به همین دلیل این کتاب قابل مشاهده در سایت نخواهد بود و فقط آن را در فهرست کتاب های در حال تولید مشاهده خواهیم کرد. با فشردن دکمه **انتشار**، **وضعیت انتشار** به **منتشر شده** تغییر خواهد کرد و در سایت قابل مشاهده خواهد بود.
۳. **بخشهای کتاب**: با فشردن این دکمه وارد صفحه مربوط به بخش ها یا فصل های کتاب می شویم که در ادامه آن را توضیح می دهیم.
۴. **موضوعات کتاب**: به کمک این قسمت می توان مشخص کرد کتاب به چه گروهی از موضوعات تعلق دارد. با فشردن این دکمه صفحه ای مانند شکل ۴- باز می شود. در این صفحه می توان موضوعات مربوط به کتاب را انتخاب کرد.





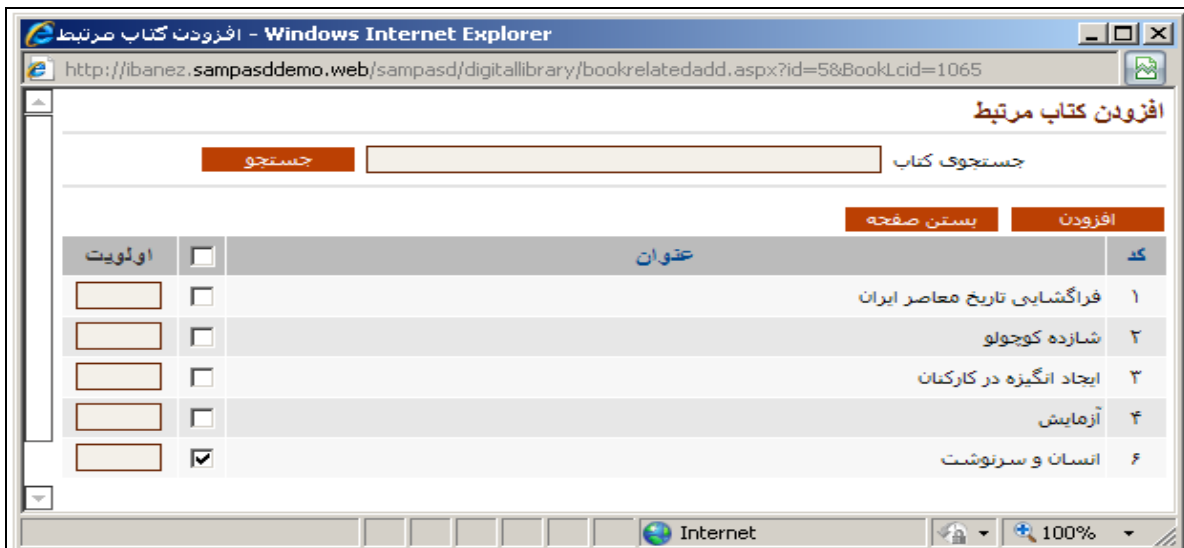
شکل - ۴

در این صفحه می‌توان موضوع مناسب را انتخاب کرد و روی دکمه/افزودن موضوع کلیک کرد. در نتیجه در صفحه اصلی در بخش موضوعات کتاب، موضوع اضافه شده را همانند شکل - ۵ مشاهده خواهیم کرد.



شکل - ۵

به همین ترتیب می‌توان موضوعات دیگری را نیز برای کتاب تعیین کرد. با کلیک کردن دکمه  موضوعات انتخاب شده حذف خواهند شد. ۵. **کتاب‌های مرتبط**: به کمک این قسمت می‌توان مشخص کرد این کتاب از لحاظ محتوایی با چه کتاب‌های مرتبط است. با فشردن این دکمه  صفحه‌ای مانند شکل - ۶ باز می‌شود.



شکل - ۶



در ابتدا در صفحه شکل ۶- کتابی دیده نمی شود بلکه باید آنها را جستجو کرد. با کلیک روی دکمه جستجو می توان فهرست کتاب ها را مشاهده کرد و از بین آنها کتاب های مرتبط را انتخاب و روی دکمه افزودن کلیک کرد. در نتیجه در صفحه اصلی در بخش کتاب های مرتبط ، کتاب های انتخاب شده را همانند شکل ۷- مشاهده خواهیم کرد.



شکل ۷-

به همین ترتیب می توان کتاب های مرتبط دیگری را انتخاب کرد. با فشردن دکمه کتاب های مرتبط انتخاب شده حذف می شوند.

### بخشهای کتاب

هر کتاب از چند فصل و هر فصل از چند صفحه تشکیل شده است. با فشردن دکمه **بخش های کتاب** وارد صفحه ای مانند شکل ۸- می شویم. در این قسمت فصل های کتاب را مشخص می کنیم. سپس مطالب مربوط به هر فصل را وارد می کنیم.

شکل ۸-

حال به شرح جزئیات این صفحه (شکل ۸-) می پردازیم.

۱. **عنوان** : عنوان فصل را در این قسمت می نویسیم.
۲. **شماره صفحه** : شماره صفحه مربوط به فصل را می نویسیم.
۳. **اولویت** : عدد وارد شده در این قسمت ، محل قرار گرفتن فصل در بین فصل های دیگر را مشخص می کند.
۴. **توضیح** : توضیحات مربوط به فصل را می توان در این قسمت نوشت.
۵. **این بخش در سایت نمایش داده شود** : این گزینه را باید انتخاب کرد ( تیک زد ) تا فصل اضافه شده در سایت دیده شود.
۶. **تصویر** : می توان برای هر فصل یک تصویر انتخاب کرد.
۷. **ذخیره** : با فشردن این دکمه ، مطالب بخش اضافه شده ذخیره خواهد شد.
۸. **بخش جدید** : با فشردن این دکمه می توان یک بخش جدید برای کتاب درج کرد.



۹. **زیر بخش جدید**: برای هر بخش یا فصل می توان زیر بخش نیز ایجاد کرد که با فشردن این دکمه یک زیر بخش برای بخش انتخاب شده (بخشی که روی آن کلیک کرده ایم) ایجاد می شود. برای دیدن مثال به شکل - ۹ مراجعه کنید. برای مثال مطرح شده در این راهنما چند فصل اضافه می کنیم که در نهایت مانند شکل - ۹ خواهد شد.

شکل - ۹

۱. **زیر بخش**: کتاب مطرح شده در این مثال یک بخش به نام "مکتب قدرت" دارد که دارای زیر بخشی به نام "نقد و بررسی نظریه مکتب قلدت" می باشد.
۲. **صفحات بخش انتخاب شده**: با افزودن اولین بخش، این دکمه در صفحه ظاهر خواهد شد که هنگام قرار گرفتن اشاره گر روی آن، عبارت "صفحات بخش انتخاب شده" کنار اشاره گر دیده می شود. با کلیک کردن این دکمه وارد صفحه ای مانند شکل - ۱۰ می شویم.

شکل - ۱۰

در این قسمت، صفحات مربوط به بخش را وارد می کنیم. روی دکمه **جدید** کلیک می کنیم تا وارد صفحه ای مانند شکل - ۱۱ شویم.

**کتابخانه دیجیتال - صفحه جدید (بخش "مکتب عقل" از کتاب "انسان کامل")**

۱ شماره صفحه :

۲  این صفحه در سایت نمایش داده شود

۳  این صفحه به عنوان صفحه برگزیده در نظر گرفته شود

۴ عکس محتوای صفحه :

۵ محتوای صفحه :

به طور کلی نظریات صاحبان مکاتب مختلف درباره انسان کامل در چند نظریه اساسی خلاصه می‌شود. یک نظر، نظر عقلیون یا اصحاب عقل است، یعنی نظر کسانی که به انسان بیشتر از زاویه عقل می‌نگریسته‌اند و گوهر انسان را همان عقل او می‌دانسته‌اند و نه چیز دیگر. عقل هم یعنی قوه تفکر و قوه اندیشیدن. فلاسفه قدیم و از آن جمله برخی فلاسفه قدیم خودمان نظیر بوعلی سینا اینطور فکر می‌کرده‌اند. آنها مدعی بوده‌اند که انسان کامل یعنی "انسان حکیم"، و کمال انسان در حکمت انسان است. مقصود آنها از حکمت چیست؟ آیا مقصود آنها از حکمت، همان چیزی است که ما امروز "علم" می‌گوئیم؟ نه، مقصودشان از حکمت البته حکمت نظری نه عملی "دریافت کلی صحیح از مجموع هستی" است که غیر از علم است، زیرا علم دریافتی است از بخشی از هستی. برای اینکه فرق "فلسفه" و "علم" روشن شود، این مطلب را توضیح می‌دهم. مثلا اگر شما می‌خواهید درباره شهر تهران اطلاع پیدا کنید، به دوگونه می‌توانید این اطلاع را کسب کنید: یکی اطلاع کلی و عمومی اما مبهم، و دیگر، اطلاع جزئی ولی مشخص. گاهی اطلاع شما درباره تهران مانند اطلاع یک مهندس شهرداری است که اگر به او بگویند نقشه کلی شهر تهران را بکش، می‌تواند چنین نقشه‌ای را بکشد و در آن، خیابانها و میدانها و پارکها را

\* = ضروری

**سمپا**

**کتابخانه دیجیتال**

کتاب جدید  
کتابهای منتشر شده  
کتابهای در حال تولید

**میتایرها**

ویرایش گروه بندی کتابخانه دیجیتال

---

**آخرین پیام سیستم**

---

**راهنما**

---

**اطلاعات کاربر**

**مدیر سایت**

**ساعت ورود ۱۳ : ۳۹**

سه شنبه

۲۶ خرداد ۱۳۸۸

۲۲ جمادی الثانیه ۱۴۳۰

2009 16 June

**آخرین ورود شما به سیستم**

۲۶ خرداد ۱۳۸۸ - ۱۱:۰۵

---

**قالب سیستم**

شکل - ۱۱

حال به شرح جزئیات این صفحه (شکل - ۱۱) می‌پردازیم:

۱. **شماره صفحه**: شماره مربوط به صفحه را در این قسمت وارد می‌کنیم.
۲. **این صفحه در سایت نمایش داده شود**: اگر این گزینه تیک نداشته باشد، صفحه ایجاد شده در سایت دیده نمی‌شود.
۳. **این صفحه به عنوان صفحه برگزیده در نظر گرفته شود**: هنگام نمایش محتوای کتاب در سایت، قسمتی به نام صفحات برگزیده وجود دارد. اگر این گزینه را تیک بزنی، این صفحه در آن قسمت مشاهده خواهد شد.



۴. **عکس محتوای صفحه**: اگر یک کتاب واقعی داشته باشیم که صفحات آن را اسکن کرده‌ایم، تصویر مربوط به صفحه مورد نظر را می‌توان به کمک دکمه **Browse...** این قسمت وارد کرد.
۵. **محتوای صفحه**: به کمک ویرایشگر آنلاین این قسمت می‌توان محتوای مربوط به صفحه را درج کرد.
۶. **ذخیره**: روی این دکمه کلیک می‌کنیم تا مطالب صفحه ایجاد شده ذخیره گردد.
۷. **کتاب‌های مرتبط**: با کلیک کردن این دکمه به صفحه اصلی کتاب مانند شکل ۳- برمی‌گردیم تا فهرست کتاب‌های مرتبط را مشاهده کنیم.
۸. **بخش مرتبط**: با کلیک کردن این دکمه به صفحه بخش‌های کتاب مانند شکل ۹- برمی‌گردیم.
۹. **صفحات بخش انتخاب شده**: با کلیک کردن این دکمه به صفحه فهرست صفحات بخش کتاب مانند شکل ۱۲- وارد می‌شویم.

حذف
جدید

**کتابخانه دیجیتال**  
 کتاب جدید  
 کتابهای منتشر شده  
 کتابهای در حال تولید  
**میتبرها**  
 ویرایش گروه بندی کتابخانه دیجیتال

شماره صفحه	محتوای صفحه	کد	
۱۲۱	... ن ، یک نظر ، ...	۱۲۲	<input type="checkbox"/>
۱۲۲	... اما ه ...	۱۲۳	<input type="checkbox"/>
۱۲۳	... هستی - ولی به صورت مبهم - در عقل حکیم ، مشخص شده باشد . می‌گفتند کمال نفس انسان به این است که مجمو ...	۱۲۴	<input type="checkbox"/>

شکل - ۱۲

- **جدید**: با کلیک کردن این دکمه می‌توان صفحه‌ی جدید برای کتاب ایجاد کرد. همانند ( شکل - ۱۱ )
- **حذف**: با کلیک کردن این دکمه ، صفحات انتخاب شده حذف می‌شوند.



## سامانه کتابخانه دیجیتال و کادرهای پویا

هنگام اضافه کردن کادر پویا برای صفحات خود مانند شکل -۱۳، کادر پویای متناظر با این سامانه در فهرست کادرهای پویا (در مدیریت محتوا) با نام **کتابخانه دیجیتال - فهرست کتابها** در دسترس است که در شکل -۱۳ آن را ملاحظه می کنید.



شکل - ۱۳

همانطور که در شکل -۱۳ مشاهده می کنید این ماژول حاوی پارامتری به نام **موضوع** می باشد، به کمک این پارامتر می توان مشخص کرد که کتابهای مربوط به کدام موضوع را در سایت نمایش دهد. با انتخاب این کادر پویا، خروجی آن در وب سایت مانند شکل -۱۴ خواهد شد.

ابزار

- نسخه چاپی
- ارسال به دوستان
- فرم نظرخواهی
- افزودن به آدرس های برگزیده

صفحه تمرینی

فهرست کتب های دیجیتال

**انسان و سرنوشت**  
**مؤلف:** مرتضی مطهری - **ناشر:** صدرا - **تاریخ انتشار:** ۲۵ خرداد ۱۳۸۸ -

**انسان کامل**  
**مؤلف:** مرتضی مطهری - **ناشر:** صدرا - **تاریخ انتشار:** ۱ بهمن ۱۳۷۳ -

**ایجاد انگیزه در کارکنان**  
 کتاب حاضر از سری کتابهایی است که توسط انجمن مدیریت بریتانیا با محتوای علمی و فنی منطبق با اصول مدیریت مدرن ولی به زبانی ساده و جذاب ، منتشر شده است.

گروه کارشناسان ایران با هدف آشنایی استادان ، مسئولان ، مدیران و دانشجویان کشور با اصول و فنون جدید و ظرافت های مدیریت ، اقدام به ترجمه و تدوین این کتابها در مجموعه ای تحت عنوان **مجموعه آموزشی فنون مدیریت کیفیت در یک هفته کرده** است.

**مؤلف:** کرستین هاروی - **مترجم:** گروه کارشناسان ایران - **ناشر:** انتشارات کیفیت و مدیریت - **تاریخ انتشار:** ۱۴ آبان ۱۳۸۶ -

**شازده کوچولو**  
 شازده کوچولو (۱۹۴۳) یا شهیار کوچولو (به فرانسه: Le Petit Prince)، داستانی نوشته آنتوان دو سن اگزوری، نویسنده فرانسوی است. این داستان از معروفترین داستانهای کودکان و سومین داستان پرفروش قرن بیستم در جهان است. در این داستان اگزوری به شیوه‌ای سورئالیستی و به بیان فلسفه خود از دوست داشتن و عشق و هستی می‌پردازد. طی این داستان اگزوری از دیدگاه یک کودک پرسرگرسوالات بسیاری را از آدم‌ها و کارهای آن‌ها مطرح می‌کند. این اثر به ۱۵۰ زبان مختلف ترجمه شده‌است. گونا مجموع فروش این کتاب به زبانهای مختلف از هشتاد میلیون نسخه گذشته است.

**مؤلف:** احمد شاملو - **ناشر:** انتشارات امیرکبیر - **تاریخ انتشار:** ۱۵ مهر ۱۳۸۶ -

**فراگشایی تاریخ معاصر ایران**  
 پیش روی نگارشی است از کنش و واکنش های اجتماعی سیاسی رخ داده در

صفحه نخست

صفحه تمرینی

اخبار

انواع آلبوم ها

اعضای سایت

بریده جراید

تقویم و مناسبت ها

تقویم سالیانه

بیمار ها

قوانین، مقررات و بخشنامه ها

طرح ها و پروژه ها

ارسال و پیگیری مشکلات

پرسشهای متداول

مقالات

نشریه الکترونیکی

فرم های الکترونیکی

پیوندها

وب پروکسی

آگهی ها

مشتریان

فرمهای الکترونیکی پیشرفته

شکل - ۱۴

با کمک بخش جستجو در ابتدای فهرست ، می توان کتابها را جستجو کرد. اگر روی یکی از کتابها کلیک کنیم با صفحه‌ای مانند شکل ۱۵ مواجه می شویم.

ابزار

- نسخه چاپی
- ارسال به دوستان
- فرم نظرخواهی
- افزودن به آدرس های برگزیده

نمایش کتب

**شازده کوچولو**

**مؤلف:** احمد شاملو

**ناشر:** انتشارات امیرکبیر

**تاریخ انتشار:** ۱۵ مهر ۱۳۸۶

**تعداد صفحات:** ۴



شازده کوچولو (۱۹۴۳) یا شهیار کوچولو (به فرانسه: Le Petit Prince)، داستانی نوشته آنتوان دو سن اگزوری، نویسنده فرانسوی است. این داستان از معروفترین داستانهای کودکان و سومین داستان پرفروش قرن بیستم در جهان است. در این داستان اگزوری به شیوه‌ای سورئالیستی و به بیان فلسفه خود از دوست داشتن و عشق و هستی می‌پردازد. طی این داستان اگزوری از دیدگاه یک کودک پرسرگرسوالات بسیاری را از آدم‌ها و کارهای آن‌ها مطرح می‌کند. این اثر به ۱۵۰ زبان مختلف ترجمه شده‌است. گونا مجموع فروش این کتاب به زبانهای مختلف از هشتاد میلیون نسخه گذشته است.

مشاهده صفحات...

فهرست مطالب
صفحات برگزیده
کتابهای مرتبط
کلمات کلیدی
نقد و بررسی

اهدانامچه
فصل اول
فصل دوم
فصل سوم

صفحه نخست

صفحه تمرینی

اخبار

انواع آلبوم ها

اعضای سایت

بریده جراید

تقویم و مناسبت ها

تقویم سالیانه

بیمار ها

قوانین، مقررات و بخشنامه ها

طرح ها و پروژه ها

ارسال و پیگیری مشکلات

پرسشهای متداول

مقالات

نشریه الکترونیکی

فرم های الکترونیکی

پیوندها

وب پروکسی

آگهی ها

مشتریان

فرمهای الکترونیکی پیشرفته

شکل - ۱۵